**DATA STATUS TRAVELLER Second Edition LEVEL B2**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**ЗА МЕСЕЦ МАРТ \_\_\_\_\_\_. ГОДИНЕ**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**Смер: ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ**

**Разред: ЧЕТВРТИ Одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Исходи**  *На крају теме ученик ће бити у стању да:* | **Редни број наст. јед.** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Наставне методе, облици рада, наставна средства** | **Међупредметно повезивање**  **(Корелација)** | **Евалуација испланираног рада** |
| **V MODULE: EXPRESS YOURSELF** | Разумеју и извршавају упутства и налоге у различитим приватним, јавним и образовним ситуацијама.  Разумеју општи садржај и најважније појединости монолошких и дијалошких излагања и радијских интервјуа, као и информативних чланака на блиске и културно релевантне теме.  Примењују стратегије читања ради разумевања текста и откривања значења непознатих речи.  Разумеју садржај аутентичних и адаптираних текстова који обрађују теме фестивала, прослава и савремених феномена.  Користе страни језик спонтано и самостално у учионици и ван ње.  Говоре кохерентно о фестивалима, прославама и начинима комуникације, описују и пореде визуелне подстицаје, износе претпоставке и бране ставове.  Пишу есеје и неформална писма/мејлове, изражавајући лична мишљења и описујући догађаје на јасан и кохерентан начин.  Користе и разликују сложеније језичке структуре: фразалне глаголе, предлошке синтагме, идиоме, колокације, речи грађене префиксацијом и суфиксацијом, пасивне конструкције, узрочну употребу глагола have/get, као и намерне, последичне и допусне реченице.  Користе примерене језичке регистре у складу са формалношћу комуникативне ситуације.  Истражују аспекте култура земаља чији језик уче и користе савремене облике комуникације за упознавање културе.  Примењују знање страног језика у различитим реалним комуникативним ситуацијама.  Пореде, сажимају и структурисано преносе информације из више сродних текстова у усменој и писаној форми.  Усмено преносе садржај текстова уз сопствено тумачење и став.  Посредују у неформалним интеракцијама, преносећи и тумачећи културно условљене вредности и ставове. | **Т Е О Р И Ј А** | | | | | |
| **23.** | **U8 – Vocabulary & Grammar II: Nouns ending in *-ER*, *-OR*, *-IST* and *-IAN*; Noun suffixes (*-TH, -NESS, -URE, -ITY, -AL, -HOOD, -DOM, -ENCE*); Modal verbs + *HAVE* + past participle)** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, решавање проблема, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страни језик |  |
| **24.** | **M4 – Round-up** | систематизација | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **25.** | **Теst 2** | провера | вербална (монолошка, дијалошка) метода, писани радови  фронтални, индивидуални рад  текстуална наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **26.** | **U9 – Reading & Writing: An article about four festivals; An informal letter** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страи језик, музичка култура, ликовна култура, језик медији и култура |  |
| **В Е Ж Б Е** | | | | | |
| **12.** | **U8 – Reading & Listening: An article about writing fantasy fiction; People talking about artistic events** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна, аудитивна наставна средства | српски језик и књижевност, други страи језик, музичка култура, ликовна култура, језик медији и култура |  |
| **13.** | **U9 – Speaking & Use of English: Comparing different ways of celebrating; Open cloze; Word fomation** | вежбање | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, решавање проблема, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства, ИКТ | српски језик, други страни језик |  |